

Подвиги в рисунках
Межрегиональный конкурс художников-иллюстраторов
к 80-летию Победы

Организатор: Приморская краевая детская библиотека

Цели:

- воспитание патриотических чувств у детей и подростков
- развитие читательской и творческой активности

Задачи:

- популяризация детской литературы о Великой Отечественной войне
- расширение литературного кругозора читателей
- создание иллюстраций к прочитанной книге

Номинации:

- Грозных битв пылали пожары в небесах, на земле и на море
- Повзрослели они до поры: дети на войне
- В детские лица глядело суровое время: военное детство
- Жди меня, и я вернусь...
- Воевали они без присяги: животные на войне

Участники конкурса: читатели муниципальных библиотек 8–14 лет

Возрастные группы: 8–10 лет, 11–12 лет, 13–14 лет

Конкурсные категории

- читатели, не обучающиеся рисованию
- учащиеся школ искусств и художественных студий

Требования к конкурсной работе

- иллюстрирование изданных художественных прозаических и поэтических произведений о Великой Отечественной войне
- использование гуаши, акварели, туши или акриловых красок
- размеры: 30x20 (А4) и 40x30 (А3)
- выполнение работы на бумаге для рисования
- фото и сканированные иллюстрации не рассматриваются
- работы принимаются только при наличии заполненной анкеты участника (*Приложение 1*)

*Конкурсные работы участникам **не возвращаются**.

Награждение

Победители и призёры конкурса награждаются дипломами и альбомами с иллюстрациями победителей и призёров.

Другие участники межрегионального тура конкурса получают благодарности.

Лучшие работы передаются в фонды детского музейного центра Приморской государственной картинной галереи.

Вручение наградных документов и альбомов с работами победителей и призёров конкурса состоится 3 сентября 2025 года.

Регламент конкурса: 20 ноября 2024 года – 3 сентября 2025 года

Этапы реализации:

Информационная кампания: 20 ноября – 1 декабря 2024 года

- отбор литературы
- организация выставок-просмотров
- проведение рекомендательных обзоров
- информирование на сайтах, в социальных сетях, СМИ
- согласование и координация проведения конкурса с партнёрами

Муниципальный тур: 2 декабря 2024 года – 5 марта 2025 года

Проходит в библиотеках городских и муниципальных округов (районов) и отдельных поселений.

- индивидуальная работа с читателями
- создание участниками иллюстраций к выбранным книгам
- работа жюри муниципального тура

Объявление итогов тура: 22 февраля – 3 марта 2025 года

Работы призёров муниципального тура направляются в региональные (краевые, областные) библиотеки почтой не позднее 5 марта (по штемпелю). Библиотеки Приморского края направляют работы в Приморскую краевую детскую библиотеку вместе с анкетой библиотеки-участницы конкурса художников-иллюстраторов (Приложение 3).

Региональный тур: 6 марта – 5 апреля 2025 года

Проходит в региональных (краевых, областных) библиотеках.

- приём работ: 6 – 17 марта 2025 года
- работа жюри краевого (областного) тура: 18 марта – 1 апреля 2025 года

Объявление итогов тура: 2 апреля 2025 года

Работы победителей и призёров регионального тура направляются в Приморскую краевую детскую библиотеку почтой не позднее 5 апреля (по штемпелю) вместе с анкетой библиотеки-участницы конкурса художников-иллюстраторов (Приложение 3).

Межрегиональный тур: 6 апреля – 9 мая 2025 года

Межрегиональный тур проходит в Приморской краевой детской библиотеке

- приём работ: 6 – 15 апреля 2025 года
- работа жюри межрегионального тура: 16 апреля – 8 мая 2025 года

Объявление итогов конкурса: 9 мая 2025 года

Работа творческой группы по формированию альбома с иллюстрациями призёров и победителей: 10 мая – 3 сентября 2025 год

- обработка конкурсных работ
- создание альбома с иллюстрациями призёров и победителей
- выпуск альбома

Полномочия жюри:

Оценивать конкурсные работы, согласно критериям:

- соответствие иллюстрации содержанию произведения;
- самостоятельность;
- оригинальность.

Отклонять

- работы, не соответствующие требованиям конкурса;
- скопированные, сколлажированные и другие несамостоятельные работы

Адрес организатора конкурса:

Приморская краевая детская библиотека

690048, город Владивосток,

проспект 100-летия Владивостока, 48

E-mail: chit@pkdb.net

Контактные телефоны:

8(423)236-76-73, Кулинок Елена Ивановна, директор

8-924-731-54-55, Астапчик Светлана Геннадьевна, координатор

Анкета участника конкурса художников-иллюстраторов

Фамилия, имя конкурсанта _____

Возраст (полных лет на дату приёма работы) _____

Номинация _____

Автор и название произведения _____

Конкурсная категория (необучающийся или обучающийся рисованию) _____

Полный почтовый адрес участника _____

Контактный телефон _____

Фамилия, имя, отчество одного из родителей (опекуна, поручителя) _____

Номер и название школы искусств, студии и др. (если имеется) _____

Данные о художественном руководителе (если имеется): имя, фамилия, отчество, телефон, e-mail _____

Название и полный адрес библиотеки-участницы конкурса _____

ФИО библиотекаря-координатора _____

*Персональные данные участника конкурса используются исключительно в профессиональных целях.

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

являюсь поручителем _____,
(фамилия, имя, дата рождения)

читателя _____,
(библиотека, филиал, отдел...)

согласен (а) на обработку персональных данных: (фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный телефон (дом., мобильный, рабочий); адрес проживания; место учебы) с целью обработки материалов для участия в межрегиональном конкурсе художников-иллюстраторов «Подвиги в рисунках».

« ____ » _____ 20 г. _____
Подпись _____ ФИО _____

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями ФЗ от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 г. _____
Подпись _____ ФИО _____

**Список
художественных книг о Великой Отечественной войне для читателей младшего,
среднего и старшего школьного возраста, изданных
в 2015-2024 годах.
Из фонда Приморской краевой детской библиотеки**

Специалисты Приморской краевой детской библиотеки предлагают воспользоваться рекомендательным списком для руководителей детского чтения «Долго пахнут порохом слова», изданным в 2019 году: <https://pkdb.net/jquery-booklet/dolgo-pakhnut-porokhom-slova/index.php>, и списком художественных книг о Великой Отечественной войне для читателей младшего, среднего и старшего школьного возраста, изданных в 2015–2024 годах.

Алексин, Анатолий Георгиевич. В тылу как в тылу : повесть : для среднего школьного возраста / Анатолий Алексин ; рисунки И. Ушакова. – Москва : Детская литература, 2022. – 76, [1] с. : ил. – (Военное детство, 1941– 1945).

Уезжая на фронт, Алексей Тихомиров абсолютно спокоен за своих близких. Ведь они отправляются в тыл, в зону безопасности. Их к тому же сопровождает старинный друг семьи. Одиннадцатилетнему Диме предстоит учиться в школе, его маме – работать на оборону. Екатерине Тихомировой вовсе не так спокойно, как мужу. Она живёт теперь от письма до письма и знает: только те раны важны, которые может получить он. Может быть, поэтому Дима, когда ему выдают на почте страшное уведомление «пропал без вести» так и не решается показать его матери.

Баруздин, Сергей Алексеевич. Повторение пройденного : [для среднего школьного возраста] / Сергей Баруздин ; иллюстрации Ирины Горбуновой. – Санкт-Петербург : Качели, 2022. – 396, [3] с. : ил. – (Опалённые войной).

Ещё вчера были стихи и переживания из-за танцев и коньков, прогулки вдвоём, пломбир, конфеты для девочки, тайно купленные на деньги для обедов. А сегодня подростку, мальчишке, надо идти рыть окопы, идти защищать страну, а если не пускают, потому что еще нет пятнадцати, то учиться в школу артиллерийских топографов, – надо, потому что не знаешь, как может быть иначе. Но были люди, которые даже в то время алчно наживались на чужом горе или расчетливо строили карьеру на фронте. Жизнь не чёрно-белая, она сложнее. И первой наивной любви предстоит выдержать испытание не только разлукой, а мальчишеская дружба трёх мушкетеров пройдёт испытание на прочность не только огнём, и с войны вернутся не все...

Богданов, Николай Владимирович. Бессмертный горнист : [рассказ : для дошкольного и младшего школьного возраста] / Николай Богданов ; художник Владимир Гальдяев. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. – 34, [3] с. : ил.

Небольшой рассказ Николая Богданова вместил в себя огромную трагедию блокады Ленинграда и одновременно невероятную силу человеческого духа. Глазами мальчика, переживающего первые месяцы войны в ледяном городе, читатель видит не только ужасы войны, но и надежду, твёрдую веру в победу и сплочённость горожан, поддерживающих друг друга.

Богданов, Николай Владимирович. Иван Тигров : рассказы : для среднего школьного возраста / Николай Богданов ; рисунки П. Пинкисевича. – Москва : Детская литература, 2022. – 117, [2] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Николай Богданов был участником двух войн прошлого столетия – финской и Великой Отечественной. Герои его рассказов не выдуманы. Автор собственными глазами

видел, как вера в победу, настоящая дружба, смекалка и милосердие к слабому помогли защитить Родину и отстоять мир, и решил рассказать об этом маленьким читателям.

Бойе, Кирстен. Не реви, ты еще жив : [для среднего и старшего школьного возраста] / Кирстен Бойе ; перевод с немецкого Ольги Мязотс. – Москва : Самокат, 2024. – 156, [1] с

Еврей-полукровка Якоб, дочь пекаря Трауте и юный нацист Герман – все они дети третьего рейха и проигранной войны, им по 12–14 лет, их родной Гамбург лежит в руинах, им хочется есть, дружить и... чтобы жизнь наладилась. Но Якоб даже не знает, что война окончена, и не знает, жива ли его мать. Придётся ли Герману вечно носить в туалет обзлѐнного отца, потерявшего ноги на фронте? Сколько ещё в квартире Трауте будут жить чужие люди? Подростки учатся дружить и помогать ближнему, отличать правду от пропаганды, узнают ценность хлеба, дома и семьи...

Бортолотти, Николетта. Матч смерти : [для младшего и среднего школьного возраста] / Николетта Бортолотти ; перевод с итальянского Ольги Уваровой ; [предисловие составителя]. – Москва : Пешком в историю, 2020. – 110, [3] с. – (Пешком в историю).

Прекрасный солнечный Город стоит на берегах бескрайней Реки. За Городом – большая Яма, ставшая братской могилой для сотен тысяч людей. Идёт война. Город захвачен врагом. В Городе живёт девочка Саша, ей почти тринадцать, и больше всего на свете она любит играть в футбол. Но, говорят, футбол – не игра для девочек. А после вторжения в Город оккупантов это и вовсе уже не игра: Сашину отцу и другим футболистам местной сборной придется сразиться с врагом в городском чемпионате, и, разумеется, они не собираются проигрывать. Только в этот раз победа равнозначна смерти... История, с которой вы сейчас познакомитесь, – вымысел, но она разворачивается во время реальных событий Великой Отечественной войны и раскрывает трагические страницы истории оккупации. Многие из описанного здесь происходило на самом деле – об этом читайте в комментариях и цитатах из воспоминаний и дневников свидетелей событий.

Ботева, Мария Алексеевна. Три повести о войне : сборник : [для среднего и старшего школьного возраста] / Мария Ботева, Наталия Волкова, Ольга Колпакова ; иллюстрации и рисунок на обложке : Алёна Зайцева. – Москва : КомпасГид, 2022. – 444, [1] с. – (КомпасГид. Избранное).

С тех пор, как в «КомпасГиде» впервые издали «Облачный полк» Эдуарда Веркина, каждый год у нас непременно выходит хотя бы одна новая книга о войне, а многие имевшие успех произведения переиздаются. Собранные в новом издании повести – не о великих сражениях, не о фронте. На фронте всё понятно: здесь свои, там – враги. А как жить, если свои, не враги, высылают тебя, маленькую, вместе с односельчанами из родных мест в дальние края за то, что ты «неправильной» национальности? Герои повести Ольги Колпаковой «Полынная елка» не знают ответа, а на новом месте война, хоть и далеко, но всё время рядом. И любимого праздника – Рождества, кажется уже не будет никогда. «Разноцветный снег» Наталии Волковой и «Сад имени т.с.» Марии Ботевой – о другом. Что делать, если человек совершил настоящий подвиг, а в это никто не верит? И человека обвиняют бог знает в чём? Наши современники – подростки из XXI века – берутся восстановить справедливость. Однако оказывается, что не всё так просто... и поди пойми, кто из окружающих чего стоит. Читатель-подросток разберётся в этом вместе с героями. Потому что начав читать, не сможет оторваться от книги.

Великанов, Василий Дмитриевич. Пират, ищи! : рассказы : для среднего школьного возраста / Василий Великанов ; предисловие автора ; рисунки И. Година. – Москва : Детская литература, 2023. – 133, [2] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Автор этой книги – ветеринарный врач Василий Дмитриевич Великанов (1906–1985). С первых дней Великой Отечественной войны он был призван на фронт – в ветеринарный лазарет, ведь в борьбе против фашизма людям немало помогали животные. Вы прочтёте рассказы о лошадях, которые служили в коннице и в обозе; о собаках – сапёрах, связистах, почтальонах и подрывниках; и даже о верблюдах, встретивших Победу в Берлине.

Верейская, Елена Николаевна. Белая шубка : [рассказы : для младшего школьного возраста] / Е. Верейская ; рисунки Нины Носкович. – Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2015. – 128 с. : ил. – (Вот как это было).

Герои этих рассказов – ребята, чьё детство пришлось на суровое военное и скупое на радость послевоенное время. Но дети в любое время дети, и в их добром маленьком мире всегда есть место любви, дружбе, участию, захватывающим играм и неудержимому полету фантазии. Рядом с ними – мудрые и чуткие взрослые, всегда готовые прийти на помощь ребятам.

Внуков, Николай Андреевич. Приказ по шестому полку : рассказ : для младшего школьного возраста / Николай Внуков ; художник Николай Лямин. – Москва : Детская литература, 2022. – 30, [2] с. : цв. ил. – (Детям о Великой Отечественной войне).

Что делать, когда твой родной город оккупирован вражескими войсками, а мама не разрешает даже выходить на улицу? Но друзья Гриша и Серёга находят способ помочь нашим сапёрам.

Внуков, Николай Андреевич. Старая гильза : рассказы : для младшего школьного возраста / Николай Внуков ; художник Николай Лямин. – Москва : Детская литература, 2022. – 31, [1] с. : цв. ил. – (Детям о Великой Отечественной войне).

В книжку вошли рассказы об отваге, храбрости и смекалке наших солдат во время Великой Отечественной войны.

Во имя Великой Победы : стихи и рассказы о Великой Отечественной войне : [для среднего школьного возраста] / художник Владимир Плевин. – Москва : Махаон ; Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2016. – 126, [2] с. : цв. ил. – (История Отечества).

В сборник вошли стихи и рассказы поэтов и писателей, очевидцев Великой Отечественной. Они поведали нам о тех страшных и великих событиях, о героизме простого человека.

Воробьёв, Евгений Захарович. Где эта улица, где этот дом : рассказы : для среднего школьного возраста / Евгений Воробьёв ; рисунки О. Верейского. – Москва : Детская литература, 2022. – 116, [2] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Люди остаются людьми даже на войне, под давлением постоянного риска и страха. Они готовы сражаться до последней капли крови, но, когда случается минута передышки, успевают и новый дом для скворцов построить, и пересдать математику за выпускной класс.

Георгиевская, Сусанна Михайловна. Матрос Капитолина : повесть : для среднего школьного возраста / Сусанна Георгиевская ; рисунки В. Мурышевой. – Москва : Детская литература, 2023. – 78, [1] с. : ил. – (Военное детство).

Север. Далёкий городок Полярный, где даже летом идёт снег... Не думала об этом вчерашняя школьница, 18-летняя Капитолина, подавая заявление на службу в Северный морской флот. Как не думала и о том, что придётся тяжеленными вёдрами носить ледяную воду, по-армейски быстро одеваться и переводить агитсообщения... «Мама! Человеку в жизни требуется солидная подготовка, – говорит она в одном из своих внутренних монологов. – Зачем ты меня не учила мыть некрашенные полы? Зачем отдала в немецкую школу, мама? Зачем ты водила меня по музеям?!» Хотя многое в сложившихся обстоятельствах девушке не по силам, она старается честно выполнять свои обязанности.

Ведь это её вклад в Победу. Её вклад в то, чтобы враги отошли от осаждённого ими Ленинграда, где голодает мама...

Громова, Ольга Константиновна. Вальхен : роман : [для старшего школьного возраста] / Ольга Громова ; художник Маргарита Чечулина ; [послесловие Евгения Ямбурга]. – Москва : КомпасГид, 2021. – 422, [1] с. : ил.

Безоблачное крымское лето. Впереди у тринадцатилетней Вали каникулы: купание, чтение, разговоры с лучшей подругой. А потом - седьмой класс и четыре года отличной учёбы ради мечты поступить в медицинский. И дальше - целая жизнь. Но 22 июня 1941 года грянула война, и каждый день приносил перемены. Вот исчезли с улиц молодые мужчины. Вот уже часами нужно стоять за самыми простыми продуктами, а потом и вовсе получать их по карточкам. Вот в дома ворвались оккупанты, а на столбах и стенах появились прежде немыслимые приказы и угрозы. Пройдёт несколько месяцев и девочку отправят вместе с сотнями других в Германию, где на неё навесят знак «OST», как клеймо: «остарбайтер» – не человек, а дешёвая рабочая сила. Тяжёлый труд, несправедливость, лишения – и взросление, знакомство с удивительными людьми, которые называют её по-немецки: Вальхен. Первая любовь. И снова – целая жизнь.

Дик, Иосиф Иванович. Мальчик и танк : рассказы : для среднего школьного возраста / Иосиф Дик ; рисунки Н. Курбановой. – Москва : Детская литература, 2024. – 133, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Автор этой книги, известный детский писатель Иосиф Иванович Дик был участником Великой Отечественной войны, где получил тяжёлые ранения. Но весёлый нрав и жизнелюбие помогли ему преодолеть все трудности. Эти черты характера отразились и в двух его рассказах, помещённых в сборнике.

Иванова, Юлия Николаевна. Дорога жизни : [для младшего школьного возраста] / Юлия Иванова ; художник Диана Лапшина. – Москва : Настя и Никита, 2023. – 22, [2] с. : ил. – (Настя и Никита ; выпуск 246).

Есть среди дорог такая, что никогда не будет забыта, – Дорога жизни. В самые тяжёлые времена она соединяла два берега Ладожского озера и была единственной надеждой на спасение для жителей блокадного Ленинграда. От неё зависели жизнь, смерть и победа над врагом. В этой книге мы расскажем о Дороге жизни, о подвиге людей, которые её создали, о человеческой отваге и большой любви.

Карпенко, Виктор Фёдорович. Мишкина война : повесть : для среднего школьного возраста / Виктор Карпенко ; рисунки О. Федоренко. – Москва : Детская литература, 2023. – 107, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Мишкина деревня затеряна в краю лесов... Но и сюда приходят фашисты, устанавливая свои порядки – например, забирают зерно, увозя его в Германию и обрекают жителей на голод. Конечно, многие местные ушли в сопротивление. И вот здесь Мишка оказался незаменим. Никто лучше него, сына лесника, не знает окружающую местность. Спрятать беззащитных мирных жителей на острове, затерянном среди болот, или незаметно провести разведку – вот его вклад в победу над врагом.

Кассиль, Лев Абрамович. Дорогие мои мальчишки : повесть : для среднего школьного возраста / Лев Кассиль ; рисунки А. Ермолаева. – Москва : Детская литература, 2023. – 181, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Трудно Капке Бутырёву: отец на фронте, мама погибла при первых налётах фашистов, Капка, как и многие его друзья, работает на заводе, а дома хозяйничают две сестрёнки. Трудно и юнгам, переведённым на Волгу из осаждённого Ленинграда. Фашисты и здесь не

дают им спокойно постигать морскую науку. Да что говорить! Всем трудно: война... А все же легче, когда вместе объединишься против врага. И помогают в этой борьбе Три Великих Мастера – Амальгама, Изобар и Дрон Садовая Голова. Перед читателем – удивительно светлая и жизнеутверждающая, полная веры в Победу повесть Л. Кассиля, написанная в 1944 году.

Клёпов, Василий Степанович. Четверо из России : [повесть : для среднего школьного возраста] / Василий Клёпов ; художник И. Пчелко. – Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2015. – 320 с. : ил. – (Вот как это было).

Никто из ребят не ожидал, что в Острогорск войдут фашисты. И беда не приходит одна: вместе с соотечественниками друзей угоняют в Германию, где им против воли приходится батрачить на властную и жестокую баронессу фон Фогель. И конечно, у наших мальчишек тут же созревает план побега! Однако вернуться на родину оказывается ох как непросто. Друзьям предстоит по-настоящему суровые испытания, горькие потери и неожиданные встречи.

Коровина, Елена Сергеевна. У Лёки большие щёки : [для дошкольных и школьных возрастных групп] / Елена Коровина ; художник Виктория Китавина. – Москва : Никая, 2020. – 29, [1] с. : цв. ил.

Тема Великой Отечественной войны – особенная. В истории каждой семьи есть живая память о ней. Эта небольшая повесть о блокадном детстве обыкновенного мальчишки рождена из глубин такой памяти, и потому проникает в самое сердце. Атмосферу повествования, основанного на реальных событиях, создают рисунки талантливой художницы В. Китавиной, делаая книгу настоящим событием для всех, кто читит судьбы миллионов людей, прошедших горнило войны, – и радость Победы.

Кравцова, Наталья Фёдоровна. «Ночные ведьмы» : рассказы : для среднего школьного возраста / Наталья Кравцова ; рисунки А. Акишина. – Москва : Детская литература, 2022. – 149, [2] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

В книгу знаменитой лётчицы времён Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза Натальи Фёдоровны Кравцовой (1922-2005) вошли короткие новеллы, повествующие о военных буднях лётчиц прославленного 46-го Гвардейского Таманского полка. Враги называли их «ночными ведьмами» – и как огня боялись их маломощных фанерных самолётиков, бомбивших ночью с малой высоты, неуловимых и грозных. И не верили, что управляют ими вчерашние девчонки, ушедшие на фронт со школьной скамьи.

Крапивин, Владислав Петрович. Три рассказа о войне : для среднего школьного возраста / Владислав Крапивин ; рисунки А. Грубер. – Москва : Детская литература, 2023. – 69, [2] с. : ил. – (Военное детство).

В сборнике представлены малоизвестные рассказы классика отечественной детской литературы Владислава Петровича Крапивина (1938-2020) – «Гвозди», «Похлёбка с укропом» и "Экспедиция движется дальше». В его родную Сибирь Великая Отечественная война приходит с беженцами, голодом, суровыми условиями жизни и труда... Но, как и в других книгах, В. П. Крапивин остаётся верен себе: главным для него оказываются темы настоящей мальчишеской дружбы, взаимопомощи, верности своему слову и высокие моральные качества героев.

Минаев, Борис Дорианович. Площадь Борьбы : [роман : для среднего и старшего школьного возраста] / Борис Минаев ; художник Валерий Калныньш. – Москва : Время, 2021. – 491, [1] с. – (Самое время!)

«Одиннадцатилетнему Мишке Соловьеву начавшаяся война была по душе. На улицах города стало шумно, весело и бестолково. Страшное – а оно нарастало вместе с

праздничным – ещё не осознавалось Мишкой вполне. Впрочем, так можно было сказать не только о детях. Многие взрослые как бы колебались между ощущением ужаса и праздника в те дни». В центре нового романа Бориса Минаева – образ военной Москвы, судьбы её взрослых и юных жителей, переплетение личной истории с историей России XX века. Для героев романа Вторая мировая война – не подвиг, не героизм, а обычная повседневная жизнь. Дни и ночи военной и послевоенной Москвы, браки и рождения, болезни и потери, тепло человеческих отношений и холод близкой смерти... Большие и страшные исторические события не в силах изменить вечный рисунок человеческого существования.

Митяев Анатолий Васильевич. Письмо с фронта : рассказы : [для среднего школьного возраста] / Анатолий Митяев ; [художник Александр Дудин]. – Москва : АСТ, 2024. – 141, [2] с. – (О войне – детям).

Нет ни одного человека в нашей стране, чью семью не затронула Великая Отечественная война. Память о ней живёт в фотографиях, фильмах, книгах, рассказах, передающихся из поколения в поколение... В этой книге Анатолия Митяева собраны рассказы о Великой Отечественной войне. В их основу легли случаи из реальной жизни, собственные впечатления автора от войны и рассказы боевых товарищей. Анатолий Митяев прошёл всю войну и уже после этого сурового времени, будучи известным писателем, сказал о своей Родине такие слова: «Всё может родная земля: может накормить своим хлебом, напоить из своих родников, удивить своей красотой. Вот только защитить сама себя она не может. Поэтому защита родной земли – обязанность тех, кто ест её хлеб, пьёт её воду, любуется её красотой».

Митяев, Анатолий Васильевич. Подвиг солдата : рассказы о Великой Отечественной войне : [для среднего школьного возраста] / Анатолий Митяев ; [автор предисловия И. Пестова ; художник Г. А. Мазурин]. – Москва : ОНИКС-ЛИТ, 2015. – 160 с. : ил.

Морозинотто, Давиде. Дневники Виктора и Нади, Ленинград 1941 : [роман] : для среднего школьного возраста / Давиде Морозинотто ; перевод с итальянского Анны Богуславской. – Москва : Пешком в историю, 2019. – 367 с. : цв. ил. – (История России).

События приключенческой повести итальянского писателя Давиде Морозинотто происходят в СССР во время Великой Отечественной войны: брат ищет свою сестру, их отец на фронте, а мать осталась в блокадном Ленинграде. Автор рассказывает эту историю увлекательно и честно, не стесняясь уделять внимание тем моментам военной повседневности, о которых часто не пишут в книгах для взрослых – о голоде и сталинских репрессиях, о потере близких и отсутствии правдивой информации, но также о самоотверженности, взаимопомощи и вере в победу. Перед глазами читателя проходит широкая панорама военной повседневности: блокадный Ленинград и борющийся гарнизон крепости Орешек, работа в колхозе рядом с Казанью, куда были эвакуированы ленинградские дети, и труд заключённых на строительстве гидроэлектростанции. Необычная форма книги – детский дневник, даёт ощущение присутствия и позволяет понять, что чувствовали герои книги в каждый момент времени, что им было важно, что доставляло радость и вызывало страдание. Именно так, сопереживая, мы читаем дневники реальных участников войны. Русское издание книги представляет собой эксперимент: вымышленные события повести снабжены комментарием и выдержками из подлинных дневников и воспоминаний свидетелей войны, связывающими приключения героев с реальными обстоятельствами Великой Отечественной войны. Для юного читателя это возможность сделать первый шаг к знакомству с историческими источниками.

Носов, Евгений Иванович. Шопен, соната номер два : рассказы : [для старшего школьного возраста] / Евгений Носов. – Москва : АСТ, 2024. – 157, [2] с. – (О войне – детям).

Евгений Иванович Носов – знаменитый писатель, художник-оформитель. Широко известны его рассказы о войне. «Красное вино Победы» и «Шопен, соната номер два» вошли в нашу книгу. В рассказах нет боевых действий, война осталась позади тяжёлым воспоминанием, но её эхо настигает героев произведений. Один из персонажей «Красного вина Победы» умирает в самый долгожданный день, а дядя Саша, руководитель оркестра в рассказе «Шопен, соната номер два», музыкой поминает ушедших товарищей и вспоминает прошедшее. О том, что было, должен помнить каждый.

Носов, Игорь Петрович. Юные герои Великой Отечественной : рассказы : [для среднего школьного возраста] / И. Носов ; художник Владимир Юдин. – Издание И. П. Носова. – Москва : Махаон, 2021. – 222, [1] с. : цв. ил.

Содержание:

Марат Казей

Люся Герасименко

Валя Котик

Толя Шумов

Зина Портнова

Саша Ковалев

Вася Коробко

Леня Голиков

Лара Михеенко

Муся Пинкензон

Володя Дубинин

Нина Куковерова

Витя Коробков

Володя Щербацевич

Юта Бондаровская

Боря Цариков

Петр Зайченко

Окуджава, Булат Шалвович. Будь здоров, школяр! : повести : [для среднего школьного возраста] / Булат Окуджава ; [художник А. Л. Дудин]. – Москва : АСТ, 2024. – 190, [1] с. : ил. – (О войне – детям).

Автобиографическая повесть «Будь здоров, школяр!» (1961) – произведение о Великой Отечественной войне. Повесть написана от лица семнадцатилетнего Булата Окуджавы, совсем ещё мальчишки, повзрослевшего за считанные месяцы. Автор искренне, просто и трогательно рассказывает о том, как по неопытности и глупости принял свист немецких пуль за пение птиц, как долгое время ел щепкой, потому что потерял свою ложку, как быстро научился не замечать холода, голода и усталости. И ещё про то, как очень хотелось нравиться единственной на батарее девушке Нине. Герои повести «Фронт приходит к нам» (1967) ещё совсем юные, но уже мечтают поскорее попасть на войну и «хлопать» минимум по одному фашисту в день. Друзья Генка и Женька даже пытаются сбежать на фронт тайком от взрослых. По-настоящему они понимают, что такое война, когда фронт сам приходит в их тихий город.

Окуджава, Булат Шалвович. Фронт приходит к нам : повесть : для среднего школьного возраста / Булат Окуджава ; рисунки А. Иткина. – Москва : Детская литература, 2021. – 69, [2] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

С тех пор как началась война, юный поэт Генка с мамой живут в Январске. С лучшим другом Генка мечтает поскорее попасть на фронт, сделаться настоящим маршалом, скакать на арабском скакуне со шпагой наголо и "хлопать" минимум по одному фашисту в день.

Мальчики даже пытаются сбежать на фронт тайком от взрослых. По-настоящему им предстоит понять, что такое война, когда фронт сам приходит в тихий Январск.

Осеева, Валентина Александровна. Васёк Трубачёв и его товарищи : кн.1 : [повесть : для среднего школьного возраста] / В. А. Осеева ; художник Екатерина Чудновская ; [вступительная статья А. Филатова]. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2018. – 240 с. : ил. – (Чтение - лучшее учение).

Повесть известной детской писательницы знакомит нас с честными, смелыми ребятами, которые в начале Великой Отечественной войны оказались на оккупированной фашистами территории. Васёк Трубачёв и его товарищи как могут борются с врагами. Но эта книга не только о войне, она о дружбе, взаимовыручке, о надежде, о том, что жизнь побеждает.

Павлов, Борис Потапович. Вовка с ничейной полосы : рассказы : для среднего школьного возраста / Борис Павлов ; рисунки Ю. Реброва. – Москва : Детская литература, 2022. – 70, [1] с. : ил. – (Военное детство, 1941– 1945).

Во вражеском тылу отважные мальчишки наблюдают за врагом. От зоркого глаза не укроется ни расположение войск, ни их численность. Они готовы с риском для жизни идти через лес и болото, переплывать реку под обстрелом и спасать раненых – лишь бы приблизить Победу.

Пантелеев, Леонид. Первый подвиг : рассказы : [для среднего школьного возраста] / Л. Пантелеев ; [художник Александр Дудин]. – Москва : АСТ, 2023. – 141, [2] с. : ил. – (О войне – детям).

Л. Пантелеев – псевдоним писателя Алексея Ивановича Еремеева (1908-1987). Он знаком нам прежде всего по автобиографической повести «Республика ШКИД», написанной в соавторстве с Г. Белых. В сборник вошли рассказы Л. Пантелеева о Великой Отечественной войне. Он был очевидцем и непосредственным участником страшных событий 1941–1945 гг. Воевал на фронте, чудом выжил в блокадном Ленинграде, потерял на войне брата. Герои рассказов Л. Пантелеева – дети, которые продолжают жить, несмотря ни на что. Это смелые и отважные ребята, которые ежедневно совершают свои маленькие и большие подвиги.

Платонов, Андрей Платонович. Маленький солдат : рассказы : для среднего школьного возраста / Андрей Платонов ; рисунки А. Акишина ; серийное оформление О. Рытман. – Москва : Детская литература, 2023. – 92, [3] с. : ил. – (Военное детство).

В этих маленьких и, казалось бы, простых рассказах Андрея Платонова («Дед-солдат», «Домашний очаг» и др.) заложены философские по своей глубине мысли. Самую сущность человека хочет понять герой рассказа «Пустодушие». Что делать солдату, вернувшемуся с фронта, – сможет ли он заново выстроить отношения в семье, обратиться к созидательной жизни («Возвращение»)? Центральной темой рассказа «Маленький солдат» становится образ военного детства.

Платонов, Андрей Платонович. Никита : [рассказы : для младшего школьного возраста] / Андрей Платонов ; иллюстрации Анастасии Стениной. – Санкт-Петербург : Качели, 2022. – 76, [3] с. : цв. ил. – (Короткое детство).

Погодин, Радий Петрович. Живи, солдат : повесть : для среднего школьного возраста / Радий Погодин ; рисунки И. Ушакова. – Москва : Детская литература, 2022. – 78, [1] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Альке шестнадцать. На фронт ушли его учителя, знакомые, даже тренер – молодая и красивая девушка-гимнастка. Значит, и ему на фронте самое место. И он, раздобыв на рынке

форму не по размеру, тайком пробирается в военный эшелон. Страха перед войной Алька уже не испытывает, ведь он из блокадного Ленинграда и там навидался всякого. Он боится, что его не пустят воевать.

Рассказы о войне : [сборник : для среднего школьного возраста / А. Платонов, Л. Кассиль, А. Толстой [и др.] ; предисловие М. Мельниченко ; художники: Г. Мацыгин, Н. Салиенко]. – Москва : Росмэн, 2020. – 192, [4] с. : ил. – (Внеклассное чтение).

Рассказы о войне : для среднего школьного возраста / С. Михалков, Л. Кассиль, В. Железников, А. Н. Толстой [и др.] ; художники: В. Гальдяев, М. Петров, В. Юдин [и др.]. – Москва : АСТ, 2022. – 142, [1] с. : цв. ил. – (Детское чтение).

В книгу «Рассказы о войне» вошли произведения классиков, среди которых С. Михалков, Л. Кассиль, В. Железников, С. Алексеев, К. Симонов и другие. Писатели не понаслышке знали об ужасах военного времени, каждого из них война затронула по-своему. В своих рассказах авторы чтут память погибших, передают знания будущим поколениям о разрушительной силе войны и рассказывают о мужестве и героизме русского народа на фронте и в тылу.

Румарчук, Лариса Ильинична. Зелёный велосипед на зелёной лужайке : [рассказы : для среднего школьного возраста] / Лариса Румарчук ; художник М. Бойнова. – Москва : Самокат, 2017. – 285, [3] с. : ил. – (Для тех, кому за 10).

Истории из этой книжки описывают далёкое от нас детство военного времени: вначале в эвакуации, в Башкирии, потом в Подмоскowie. Они рассказывают о жизни, которая мало знакома нынешним школьникам, и тем особенно интересны.

Семёнов, Георгий Витальевич. К зиме, минуя осень : повесть : для среднего школьного возраста / Георгий Семёнов ; рисунки А. Тамбовкина. – Москва : Детская литература, 2021. – 142, [1] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Для Кеши Казарина, одиннадцатилетнего москвича, этим летом всё впервые – самостоятельная жизнь в интернате, в большом коллективе, вдали от родителей, первая влюблённость и первая вражда, первые взрослые решения и поступки. Кеше предстоит повзрослеть в 1941-м – в первые, самые страшные месяцы войны.

Семяновский, Феликс Михайлович. Повесть о фронтовом детстве : для среднего школьного возраста / Феликс Семяновский ; рисунки Н. Курбановой. – Москва : Детская литература, 2021. – 158, [1] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Осенью 1941 года Федька должен был пойти в первый класс, однако война распорядилась иначе. Семью осиротевшему мальчику заменили разведчики, учиться грамоте пришлось в перерывах между боями. Маленький отважный «фронтовичок» с честью выдержал все тяготы войны и совершил не один взрослый подвиг.

Симонов, Константин Михайлович. Бессмертная фамилия : рассказы : для среднего школьного возраста / Константин Симонов ; рисунки А. Акишина. – Москва : Детская литература, 2021. – 101, [2] с. : ил. – (Военное детство, 1941–1945).

Война – это не только страшно. Война противоестественна для человека. Дети на войне взрослеют мгновенно. А взрослые, даже самые отважные, вдруг задерживаются в детстве. Они наивно верят, что храбрых убивают реже, чем трусов, терпят боль, лишь бы не расставаться с фронтовыми товарищами. И даже простая возможность по-человечески похоронить близких ценится на вес золота.

Сорокин, Захар Артёмович. Поединок в снежной пустыне : рассказ : для младшего школьного возраста / Захар Сорокин ; художник П. Пинкисевич. – Москва : Детская литература, 2023. – 31, [1] с. : цв. ил. – (Детям о Великой Отечественной войне).

Великая Отечественная война. Авиация обороняет подступы к Мурманску. В одном из воздушных боёв фашистский «мессер» сбил самолёт З. А. Сорокина. Несколько дней советский лётчик добирался до своих... Приговор врачей неутешительный: обморожение ступней. Ампутация. И всё же сила воли и желание летать и сражаться помогают ему вернуться в строй и продолжать борьбу.

Стихи и рассказы о войне : [для младшего школьного возраста] / С. Михалков, К. Симонов, С. Алексеев [и др.] ; художники: В. Гальдяев, М. Петров, В. Юдин [и др.]. – Москва : АСТ, 2023. – 61, [2] с. : цв. ил. – (Библиотека начальной школы).

В книге «Стихи и рассказы о войне» собраны произведения В. Лебедева-Кумача, К. Симонова, С. Михалкова, С. Алексеева и других известных поэтов и писателей о Великой Отечественной войне, о победе, доставшейся нашему народу дорогой ценой.

Фонякова, Элла Ефремовна. Хлеб той зимы : повесть : [для среднего школьного возраста] / Элла Фонякова ; иллюстрации Людмилы Пипченко. – Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2021. – 221, [2] с. : ил. – (Вот как это было).

«Как это – война? Что это – война?» Немногим не понаслышке известны ответы на эти вопросы. А первоклашке Лене, оставшейся вместе с семьёй в блокадном Ленинграде, на собственном опыте приходится узнать, «как выглядит война взаправдашняя»: что такое воздушная тревога и как тушить «зажигалку», каким бывает настоящий голод и что, оказывается, оладьи можно приготовить из кофейной гущи, а студень – из столярного клея.

«Хлеб той зимы» Эллы Фоняковой – это и слепок времени, и во многом автобиографичный рассказ о блокадных днях, и пронзительная история о самой обычной девочке, её семье и обо всех ленинградцах, не оставивших окружённый город.

Цинберг, Тамара Сергеевна. Седьмая симфония : [повесть : для среднего школьного возраста] / Тамара Цинберг ; художник Елена Жуковская. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2015. – 141, [3] с. : цв. ил. – (Вот как это было).

Блокада Ленинграда... Юная Катя берёт под свою опеку трёхлетнего мальчика, спасая его от смерти. И благодаря этому сама обретает силы жить дальше. Это удивительно светлая и чистая история о незаметных ежедневных подвигах ленинградцев и о том, что же означала храбрость отдельного человека в годы Великой Отечественной войны.

Циричи, Давид. Мох : история одного пса : [для среднего школьного возраста] / Давид Циричи ; перевод с испанского Анастасии Гамеза ; иллюстрации Анастасии Балатёнышевой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. – 117, [2] с.

История пса, который остался один в разрушенном из-за войны мире, но не потерял веру в человека и обрёл дом. Война. Пёс по имени Мох во время бомбёжки теряет свою семью: девочку Янинку, мальчика Мирека и их родителей. Почему разрушили его дом? Что случилось с Янинкой и Миреком? Кто и за что воевал? Несмотря на все трудности, Мох отправляется на поиски своей семьи. Он прибивается к собачьей стае, попадает в плен, сражается со львом, бежит из концлагеря... И в конце концов не только обретает друзей, но и находит тех, кого искал.

Чуковский, Николай Корнеевич. Морской охотник : повесть : для среднего школьного возраста / Николай Чуковский ; рисунки А. Комракова. – Москва : Детская литература, 2023. – 101, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Уже несколько ночей катер «Морской охотник» сторожит выход из залива, чтобы выследить подводную лодку противника. Но лодка так и не появляется. Куда же пропадает она днём? И что значат загадочные слова, услышанные Лидой от тяжелораненого матроса: «Когда свет горит, она в бухте...»?

Книга «Морской охотник» впервые увидела свет в 1945 году. Её автор – Николай Корнеевич Чуковский, сын классика детской литературы Корнея Ивановича Чуковского, – о событиях Великой Отечественной войны знал не понаслышке. Н. К. Чуковский служил военным корреспондентом, участвовал в обороне Ленинграда, во время осады оставаясь в городе.

Шаров, Александр Израилевич. Батальон Бориса Ивановича : повести : [для среднего школьного возраста] / Александр Шаров ; художник Ольга Капустина. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2016. – 160 с. – (История Отечества).

В книгу вошли три повести о Великой Отечественной войне. И написаны они так, как может написать только человек, сам прошедший всю войну. Автор честно и на равных говорит с юным и читателями об очень важных вещах: что такое война и как жить после войны.

Яськов, Евгений Фаддеевич. Война глазами ребёнка : воспоминания : [для среднего и старшего школьного возраста] / Е. Ф. Яськов ; художник А. Ю. Коротких. – Москва : Перо, 2021. – 315 с. ил.

В книге от лица мальчика рассказывается о событиях, участником которых он был в годы Великой Отечественной войны, оказавшись на оккупированной фашистами территории в Белоруссии, а также после её освобождения.